



考场记叙文避免失误得高分

北京市陈经纶中学 冯淑娟 张宏平 胡悦

高考记叙文写作是语文备考中的重要一环。有别于上期所讲的议论文写作技巧,高考记叙文在写作时要求考生运用生动的语言、合理的结构、鲜明的人物塑造以及丰富的情感表达来叙述一个故事或事件。然而,在实际写作过程中,考生常会遇到一些难以翻越的“高墙”,影响了作文的分数。下面就针对考场记叙文写作常见的几类“失误”,分享一些应对技巧。

失误一:主题模糊不清

高考记叙文写作中,“主题模糊不清”是影响考生得分的重要因素之一。动笔前,建议考生先明确自己要表达的主题,通过情节设计、人物言行、环境描绘等方式,反复、有机地出现

主题词,使主题词成为串联全文的主线。

下面以半命题作文《那一刻,我明白了……》为例,向考生介绍如何使考场记叙文主题清晰的写作技巧。

技巧1: 精准审题 明确主题	解析题目 关键词	“那一刻”限定了故事发生的特定时间点,强调的是某一瞬时的深刻体验;“我明白了”表明文章应聚焦于自我认知的转变或领悟,要求考生描述自己从某个事件或经历中获得的启示或感悟。
	提炼主题	将主题明确为“通过某一特定时刻的经历,我获得了对生活、人生、价值观等某一方面的深刻理解或觉醒”。
技巧2: 精心构思 突出主题	开篇点题	开头段落应迅速引入“那一刻”的场景,同时点出即将揭示的感悟或明白的道理。如:“夏日黄昏,我在海边独自漫步,海浪拍打着沙滩,那一刻,我明白了生活的起伏与坚韧之美。”
	层层铺垫 引出主题	正文部分通过详细描绘事件的经过、人物互动、内心变化等,逐步揭示促使“我明白”的关键因素。
	高潮揭示主题	记叙文中要有一个明确的高潮点,即“那一刻”,在这个节点上,用精炼的语言直接阐述或通过人物行为、心理描写间接展示“我明白”的具体内容。
技巧3: 巧用修辞与 表达 强化主题	结尾深化主题	结尾部分建议再次点题,对“我明白”的内容进行升华,或者展望未来如何践行新认识的生活态度。如:“那一刻,我明白了生活的真谛,也找到了面对未知挑战的勇气。从此,无论风雨如何变幻,我都会怀揣这份领悟,坦然前行。”
	象征与隐喻	运用恰当的象征物或隐喻,形象地表达主题内涵。
	内心独白与 对话	通过人物内心独白或对话,直接展现思考过程与观念转变,使主题更加鲜明。
	细节描写	细腻描绘触动“我明白”那一刻的环境、动作、表情等细节,增强情境感,使主题更具感染力。

在实际写作过程中,考生要确保主题明确,始终要紧扣题目要求,围绕主题进行叙述和抒发,做到精准审题、精心构

思、巧妙运用修辞进行表达,让阅卷老师清晰感知到文章的核心思想,才会获得高分。

失误二:人物形象单薄

高考记叙文写作,要求考生通过文字塑造出鲜活饱满的人物形象,可以通过立体塑造人物性格、选取典型事件、利用人际关系映衬、环境烘托等多种方法把人物写丰满,以下分享一些方法。

技巧一:细腻描绘言行举止

刻画独特外貌:考生应选取人物最具代表性的特征进行细致描绘,如独特的面部轮廓、眼神、笑容、标志性服饰等,使读者能迅速在脑海中形成视觉印象。

展现言行举止:写作时,考生可通过对人物语言风格(如语速、音调、用词等)、肢体动作(如习惯性小动作、表情变化等)以及特定情境下的行为反应描写,揭示其性格特点、情绪状态和内心世界。

技巧二:挖掘心理与借助旁白

内心独白与心理:写作中,考生可适时运用内心独白,让阅卷老师直接感知人物的思想情感。同时,可通过作者的旁白分析,

揭示人物面对问题时的思考过程、价值取向及深层动机,使人物的心理层次更为丰富。

技巧三:巧借冲突与变化

设置矛盾冲突:行文中,考生可设计一系列与人物性格、价值观相冲突的情节,迫使人物在困境中做出选择或采取行动,从而凸显其性格特质、道德观念和成长历程。

人物成长与转变:在故事推进中,考生可描绘人物面对挑战时的态度变化、能力提升或观念转变,展现其动态成长过程,使人物形象更具立体感和深度。

技巧四:用好对比与他比

自我对比:行文中,考生可通过展示人物在不同时间、环境或心境下的行为差异,揭示其复杂多元的性格侧面和内心世界。

他人对比:考生可在文章中通过与其他角色的互动与对照,突出主要人物的独特性,如性格、能力、价值观等方面的异同,使人物形象更加鲜明。

技巧五:融细节与象征

生活细节:考生可捕捉并描绘人物日常生活中的细微习惯、喜好、癖好等,这些看似琐碎的细节往往能生动展现人物性格特质与生活态度。

象征元素:考生可巧妙运用具有象征意义的事物或场景,如特定的物

品、环境、颜色等,隐喻人物的性格特点、命运走向或主题思想,深化人物形象的艺术内涵。

总之,考生如想让考场记叙文中的人物形象饱满,需综合运用外貌描绘、言行刻画、心理挖掘、情节冲突、对比映衬以及细节与象征等手法,全方位、多层次地展现人物的个性特征、内心世界与生命历程。

失误三:语言表达平淡

记叙文想要获得高分,语言的锤炼更是关键。比喻与象征手法、修辞的综合运用、情感细腻的细节描写、精准有力的动词、意境营造与情感共

鸣是让作文脱颖而出的制胜法宝。

下面以一篇记叙文《父亲的手》为例,指导考生掌握一些语言锤炼的技巧。

片段摘录:	父亲的手,粗糙而有力,像岁月磨砺过的石板路,布满深深浅浅的沟壑。那手,曾握过锄头,犁过田地,筑起家的温暖;也曾牵着我,走过风雨,教会我坚韧与担当。每当夜深人静,灯光洒在他手上,那些裂纹仿佛在低语,讲述着生活的艰辛与希望。
技巧1: 比喻与象征运用	将父亲的手比喻为“岁月磨砺过的石板路”,形象生动地描绘出其粗糙且布满沟壑的特点,既体现了父亲劳动的辛劳,也暗示了他饱经风霜的人生经历。这种比喻手法赋予了父亲的手更深的象征意义,使其成为承载父爱与生活哲理的载体。
技巧2: 修辞手法的综合运用	使用排比句式“握过锄头,犁过田地,筑起家的温暖”,增强了语势,突显父亲手的力量与价值。同时,“也曾牵着我,走过风雨,教会我坚韧与担当”。通过并列结构,展现了父亲手在精神层面对“我”的引导与教育,深化了主题。
技巧3: 情感细腻的细节描写	“每当夜深人静,灯光洒在他手上,那些裂纹仿佛在低语,讲述着生活的艰辛与希望”,这一细节描绘极具画面感,将读者带入特定情境,感受到父亲手上的裂纹不仅是身体的印记,更是生活故事的无声诉说。
技巧4: 动词选择精准有力	“握过”“犁过”“筑起”“牵着”“走过”等动词的运用,准确刻画了父亲手的动作状态,生动再现了他在劳动、陪伴子女过程中的种种场景,使人物形象更加饱满。
技巧5: 意境营造与情感共鸣	对父亲手的特写描绘,营造出深沉而温馨的意境,引发读者对父爱、家庭与人生经历的深度共鸣。

考生在进行记叙文的语言锤炼时,一定要恰当使用形容词、动词、成语、修辞,打磨语言的生动活泼;长短句结合,整散句交错,锤炼语言的节奏感和韵律美,让语言充满感情色彩,让读者产生共鸣。

此外,考生在进行情节发展的写作时,也会出现“平淡无奇”的问题,此时可以通过设置矛盾冲突,如内心矛盾冲突、人际关系冲突、人与环境对抗,来增加情

节的张力。另外,考生还可以设置情节转折点,在恰当位置安排高潮,遵循记叙文情节发展的基本结构——起因、经过、结果,有序展开故事的叙述,配合顺叙、倒叙、插叙等手法使用,确保叙述逻辑清晰。

综上所述,想要避免高考记叙文写作中的失误点,需要考生在考前反复练习和反思,不断实践,才可以实现高考记叙文写作的理性突围。